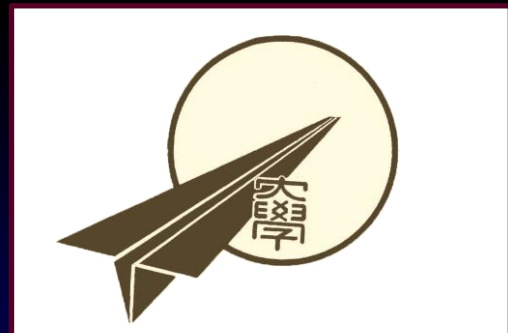


滋賀県レイカティア大学同窓総会



第15回 地域活動事例発表会

# 江戸期の釣鐘を探し求めて

(発表者)

甲賀・湖南支部

33期園芸学科A

高田 信 男

開催日：令和5年11月29日  
於：レイカティア大学 草津校

# 私の地域活動 あれ！これ！



今日の発表を前に



# 「レイカディア大学」に学ぶ！

入学から卒業までブログ日記  
今もネット検索でご覧になれます！

レイカディア大学 入学式

2010年10月4日

レイカディア大学の存続 決定  
第32期生 園芸学科一同



## B グループ 課題学習

テーマ：ササユリから学ぶ  
里山の状況と今後

メンバー (F)竹内 (M)大原  
(S)高田、田代、石田、小嶋  
楽原 (7名)



2012年10月

レイカテリア大学 課題学習

「ササユリ」4名で

ささゆりサポート隊 発足

毎年10月～翌年6月まで  
ササユリの増殖保護に取り組む

今年で11年目の活動

サポート隊は

レイカテリア大学

卒業生及び在校生

20名で活動中





滋賀県レイカティア大学同窓総会

第9回 地域活動事例発表会



# 地域の高齢者サロンに 画像で歌と話題を届ける！

(発表者)

甲賀・湖南支部

33期園芸学科A

高田信男

平成28年11月14日  
於：近江八幡市「ひまわり館」





15年間続けている地域活動



# 『長生き音頭』

歌手 力武杏奈

作詞家

荒木とよひさ

元、元、元気で

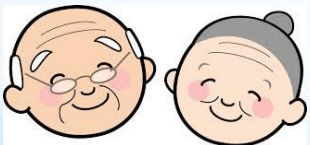
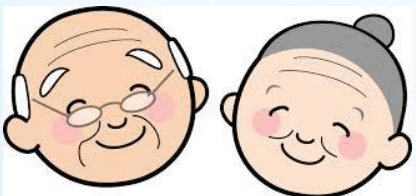
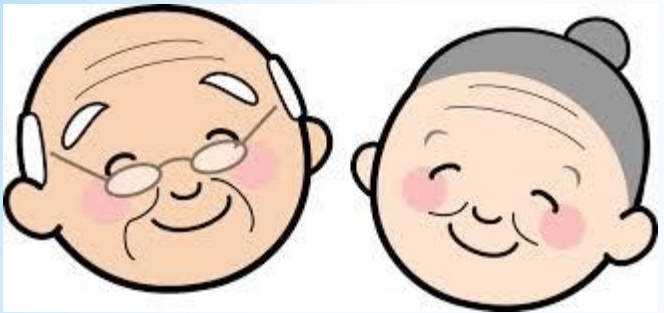
シヤシヤンとね

長生き音頭で

シヤシヤンとね

シヤシヤンとね

そわー！シヤシヤンとね



それでは  
先月に続いて  
昔の高野について  
こんなことが分かりましたよ・・・





明治5年  
(1872年)

今から

142年前 (現151年)

の書類で  
高野にあった  
お寺と神社を  
県に報告した  
書類です！

明治5年

社寺境内名簿調査上帳

五中

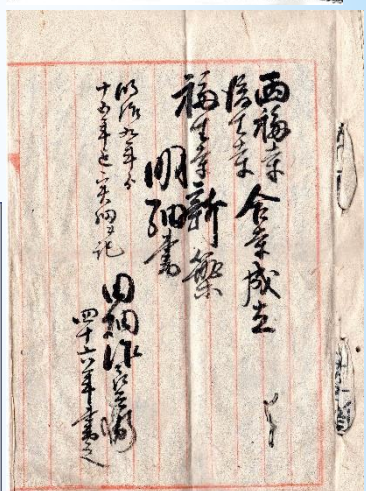
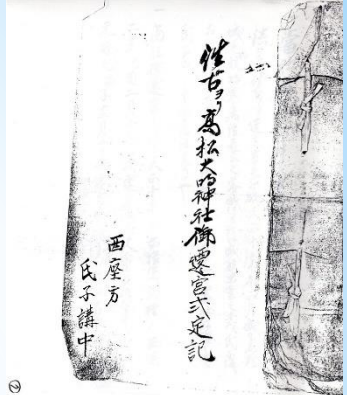
三片

下長





地元の昔を掘り起す！ 郷土史関心家  
 観光ボランティアガイド (10年経過)



## 高野再発見

…先人から伝えられたもの  
 次世代に語り継ぎたいもの…

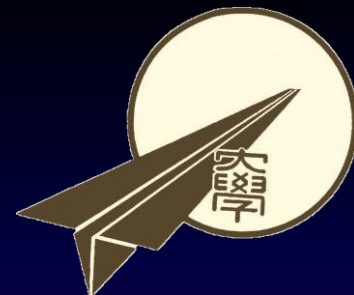
歴史遺産・大地に眠る宝物  
 祭と信仰 文化と伝承 など



平成26年11月 編



滋賀県レイカティア大学同窓総会



第15回 地域活動事例発表会

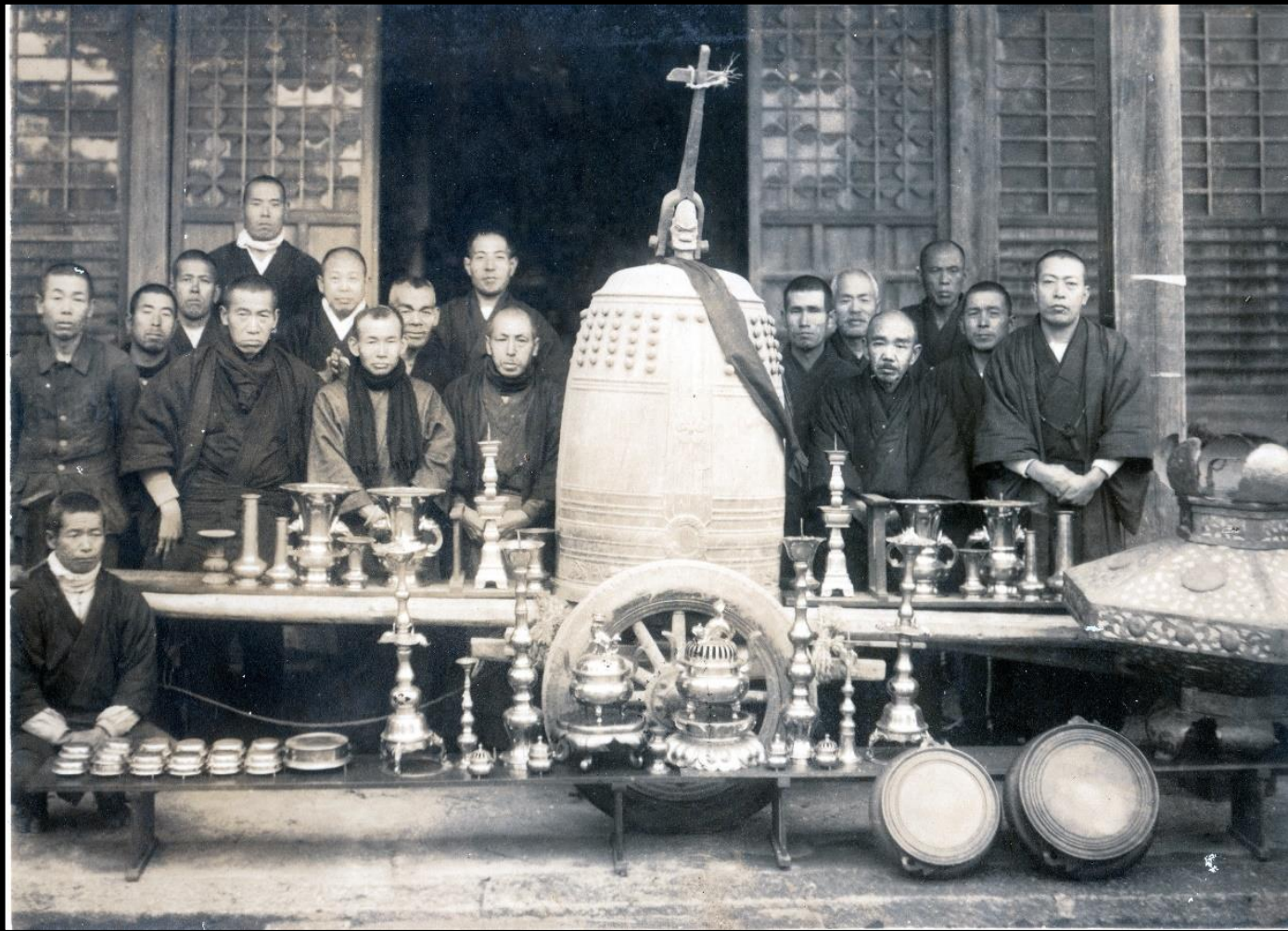
# 江戸期の釣鐘を探し求めて

(発表者)

甲賀・湖南支部

33期園芸学科A

高田 信 男



数年前に私の地元でこんな写真が見付かった！  
写真の裏に昭和17年4月 大東亜戦争で供出と記されていた。  
別の文献でこの梵鐘は寺庄村 鋳物師 北川若狭藤原慶貞作となっていたのでお隣、「寺庄村史」を調べると寺庄村には江戸期から明治中頃まで鋳物座・鋳物師が活躍していたと記されていた。



# 江戸中期から明治30年頃まで 寺庄村(現 甲南高校敷地内)に 釣鐘を造る鋳物座・鋳物師が活躍

「郷土史 寺庄」に  
その鋳物師が江戸期の何年に  
何処に納めた記録があった…



# 寺庄村で造った釣鐘をこの9ヶ寺に納めた記録があった！



すべて供出され、新たに終戦後に吊された二代目の釣鐘ばかりであった！



今回の調査で殆ど大東亜戦争で供出されていた・・・  
戦争前にどれくらいの釣鐘・梵鐘があったか？

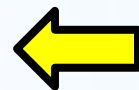
甲賀郡志 下巻 大正15年刊行（甲賀郡教育委員会委編纂）

郡内 神社および宗派別寺院保有のお宝

「主たる什宝」の報告を求め掲載されていた。



梵鐘



釣鐘



半鐘

鐘

行事鐘

郡志には

鐘の鑄造年月  
中には鐘の由  
緒等も記載

鑄物師名は記  
載なし

# 梵鐘・釣鐘・大鐘



高さ  
150cm  
~  
200cm

直径  
60~90cm

## 行事鐘

半鐘

喚鐘



半鐘は梵鐘の半分以下の大きさを称して  
喚鐘は高さ50~60cm高さ30cm程度の鐘



# 甲賀郡志(大正15年刊行)に掲載のあった梵鐘・釣鐘の現況調査

	郡志に掲載の梵鐘・釣鐘数	現存している数	供出されて今は後継鐘	供出後後継鐘も無し	判読困難で要再調査	備考
旧水口町	9	<b>1</b>	4	3	1	現存1は <b>供出後返還</b>
旧土山町	11	<b>1</b>	8	2	-	現存1は <b>供出も免除</b> された鐘
旧甲賀町	8	<b>1</b>	2	4	1	現存1は <b>供出も免除</b> された鐘
旧甲南町	9	-	8	1	-	
旧信楽町	12	<b>4</b>	4	3	1	現存4は <b>供出後返還</b>
計	49	<b>7</b>	26	13	3	

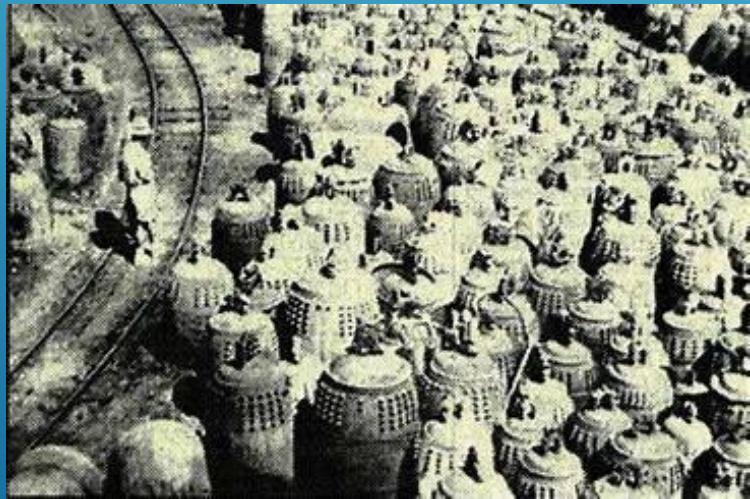


殆どの釣鐘が  
戦争で供出されていた！

戦後になって  
2代目の釣鐘が  
吊されている！







昭和十六年金属回收令から

免れ残っていた

釣鐘が有った!

自昭和十七年十一月一日  
至昭和十八年二月二十八日

民間金属類特別回収

家庭金属類に  
大動員下る

銃じり心じ  
出さう  
活さう

應召の  
準備は  
よいか!

決戦だ今こそ  
活せ鐵と銅

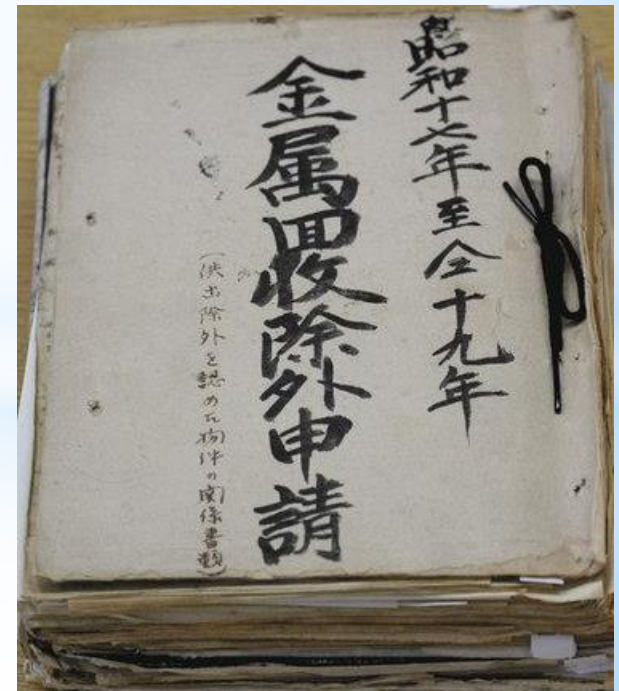
横浜市役所・各區役所・大政翼賛會横浜市支部

そもそも、戦時下最も必要な金属類は、昭和16(1941)年8月に勅令が出され、強制回収が始まり、中でも梵鐘は回収範囲の筆頭にあげられた。

大半の寺院では「国の要請に依り供出止むなき」  
**歴史的価値の高い梵鐘**については

「金属類特別回収一時延期願」が提出された。

また、鐘楼の位置が戦時下の  
**「警鐘に適した地」**であるという理由で供出を免れたものが中にはあったようである。













現在の鐘は二代目

天正九年卯月

近江甲賀総社油日大明神の鐘

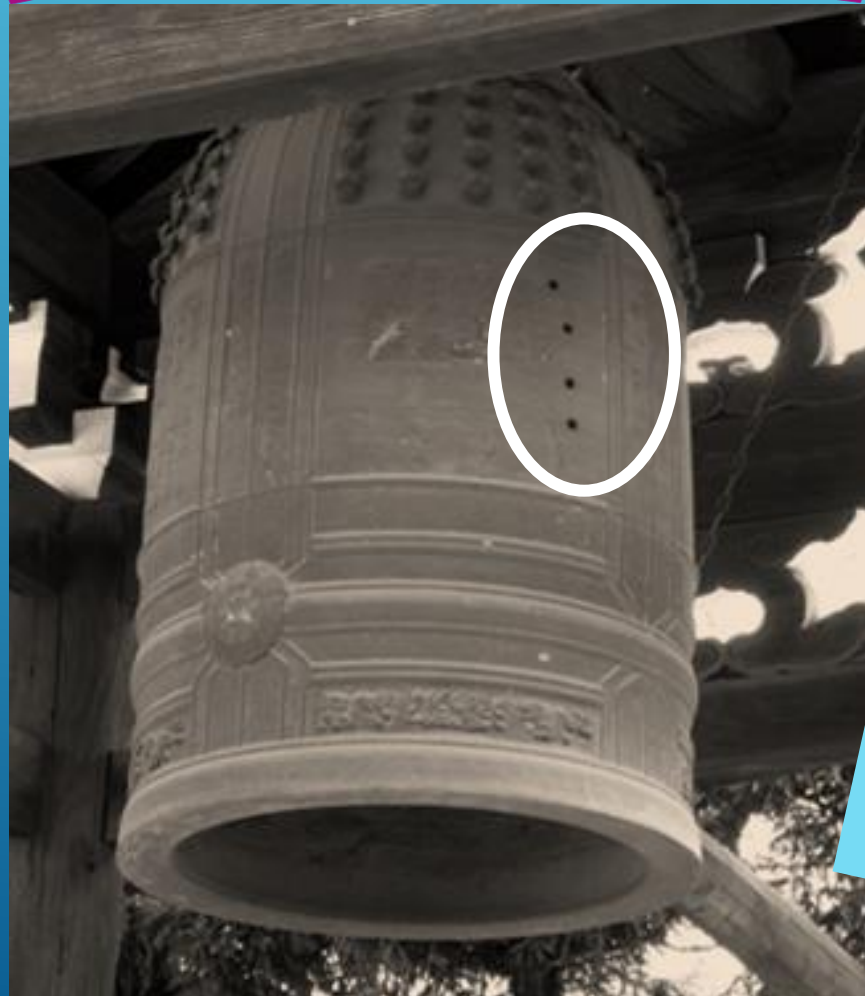
愛知・熱田 誓願寺

この鐘は織田信長が陣鐘として用いていたのを  
誓願寺に寄進した！との記録があった・・

鐘を持ち去られ、それを嘆いた領主が  
10年後に現在の鐘を  
寄進したことが刻まれている！

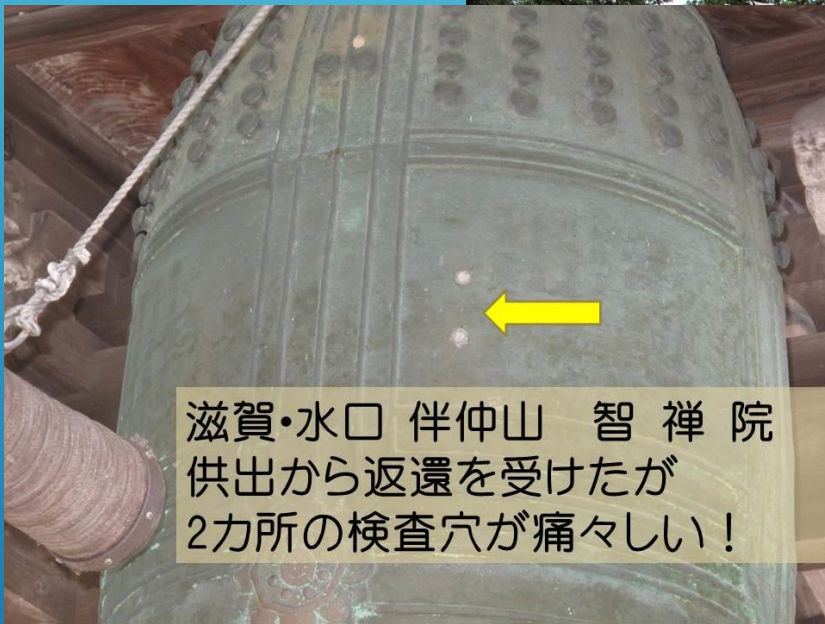
現役 油日神社 元和六年十一月五日(1620年)

# 戦争で供出後 奇跡の返還



戦争の傷跡  
残る！





滋賀・水口 伴仲山 智 禅 院  
供出から返還を受けたが  
2カ所の検査穴が痛々しい！



## 水口町伴中山 智 禅 院

鑄造年：享保14年9月(1729年) **294年前**

鑄物師：寺庄村鑄物師 北川若狭藤原慶貞 作

**戦争で供出後  
奇跡の返還**

戦後返却してもらえたのだが  
材質検査跡の穴がそのまま残る



石部  
西福寺



戦後返却してもらえたのだが

材質検査跡の穴がそのまま残る



石部  
真明寺

# 戦争で供出後 奇跡の返還



無傷で戻った  
釣鐘！





戦争で供出後  
奇跡の返還

信楽町長野 **浄観寺**

鑄造年:元文2年7月(1737年) **286年前**

鑄物師:栗太郡辻村 太田西兵衛重次 作





戦争で供出後  
奇跡の返還

信楽町江田 浄土寺

鑄造年：寛政8年4月(1796年) **227年前**

鑄物師：寺庄村 住 望月近江椽藤原啓柄 作





信楽町柞原 真徳寺

鑄造年: 享保14年9月(1729年) **294年前**

鑄物師: 寺庄村鑄物師 北川若狭藤原慶貞 作

**戦争で供出後  
奇跡の返還**





戦争で供出後  
奇跡の返還

信楽町神山 法蔵寺

鑄造年：寛延四辛未歳十月九日（1751年）**272年前**

鑄物師：寺庄村 鑄物師 望月若狭源慶貞 作



供出され！

今は二代目の鐘が

語り継ぎたい心・・・







昭和十七年一月應召大戦  
昭和二十三年戌子歳再鑄



杉谷 息障寺



昭和十七年大東亞戰  
為戰資獻納：：

甲南野田

慈眼寺



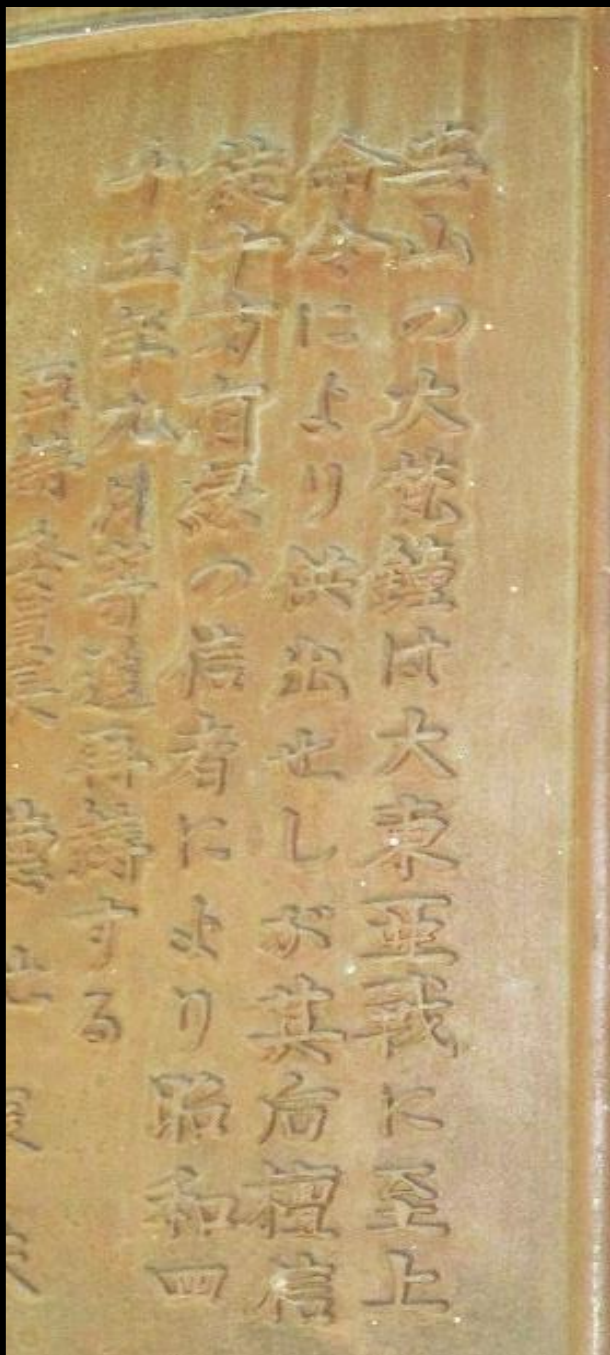
信樂弘法 玉桂寺

享保十五年(1730) 九月

北川若狭慶貞



戦争で供出  
現在の物は  
昭和45年9月



当山の大本鐘は大東亞戦に至上  
命令により供出せしが...



A large crowd of people is gathered for a public event. In the foreground, a large banner is visible, featuring three vertical columns of bold Chinese text. The background shows a dense crowd of people, some wearing hats, and a bright sky with some clouds. The overall scene suggests a significant public gathering or rally.

國民總動員

金屬回收令

代替梵鐘



長野県信濃町 称名寺





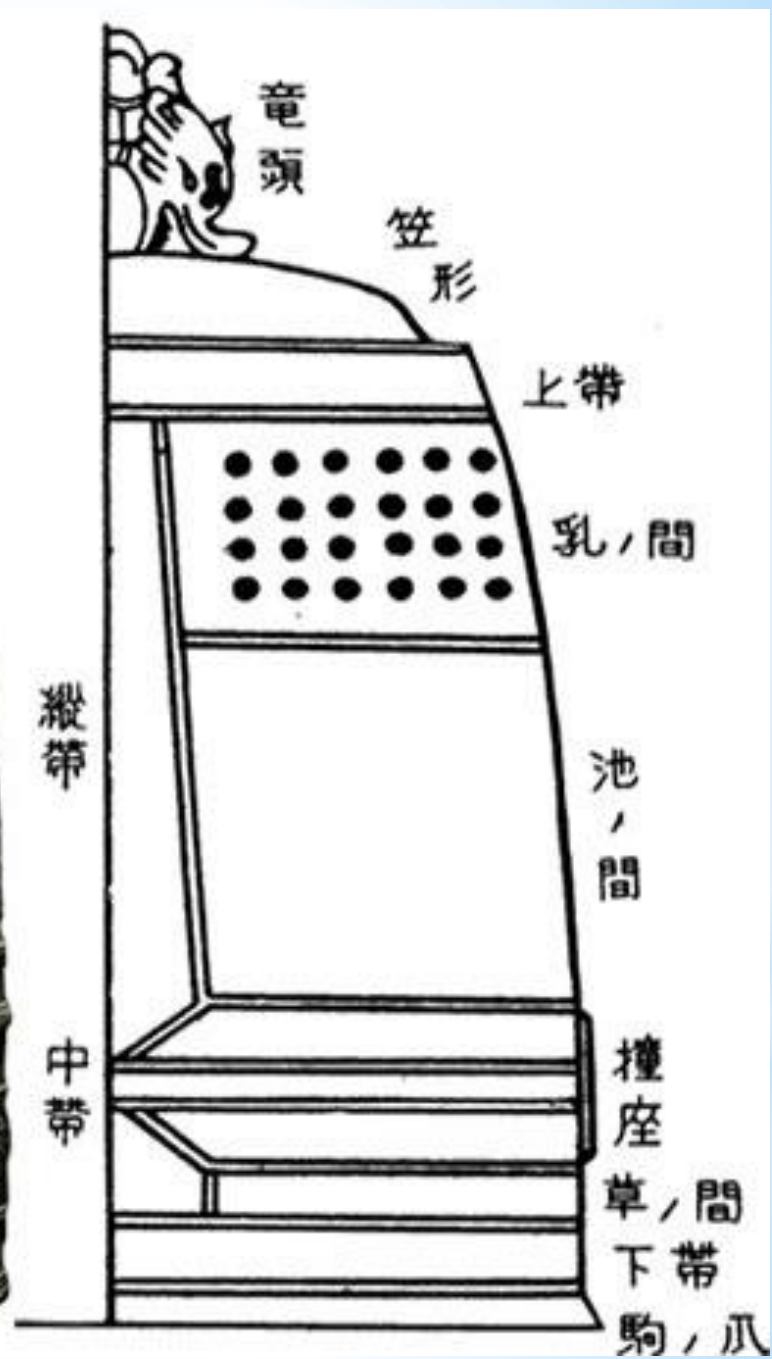
滋賀・草津市 真教寺

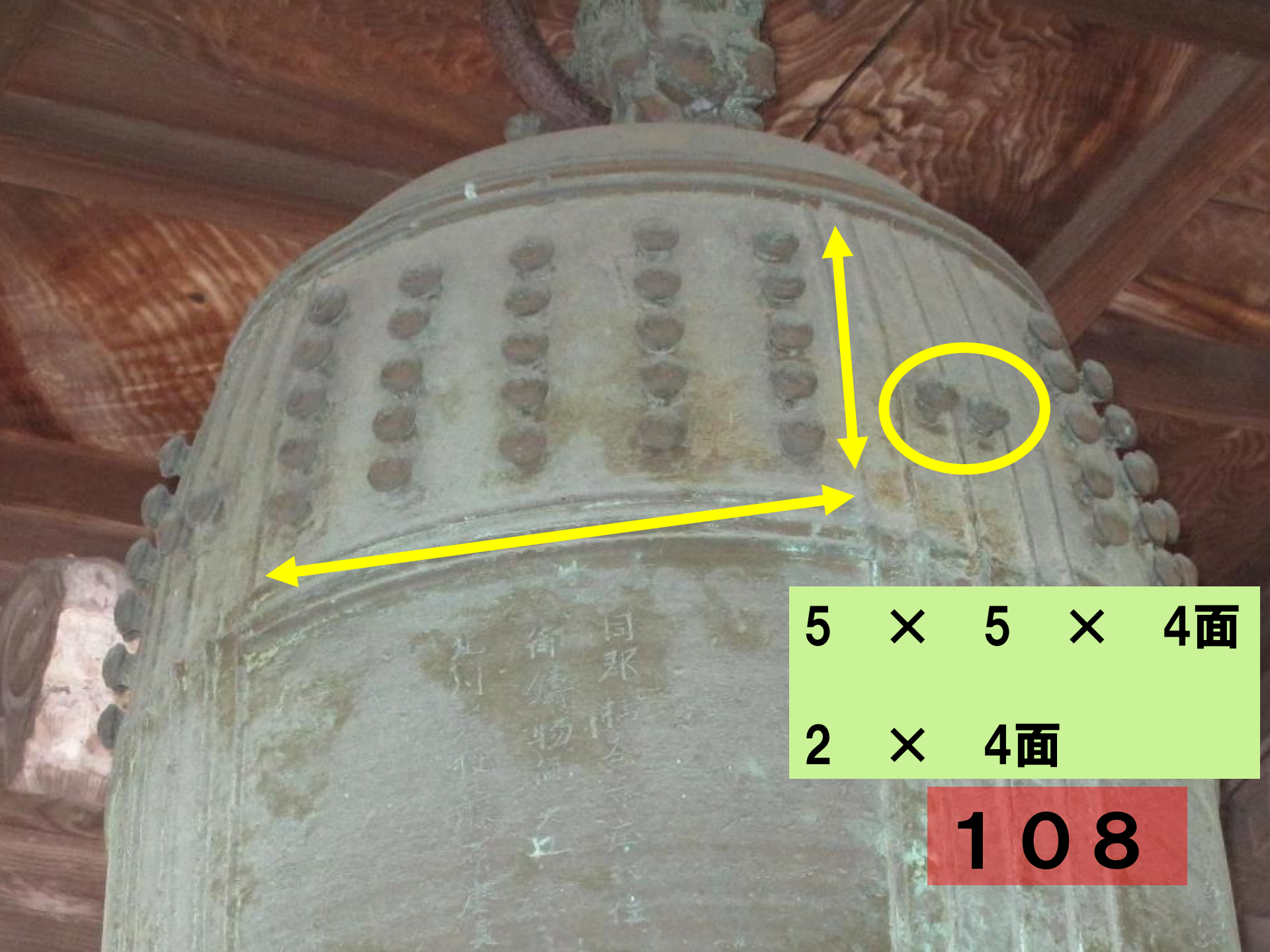




高島市今津 西福寺







5 × 5 × 4面  
2 × 4面

108





**お近くの釣鐘・梵鐘に  
少し関心を…**

**お経の一節から寄進者  
或いは先の大戦の至上命令で  
供出してしまった等々  
語り継ごうとしています！**

**今日もまた  
梵鐘の響きが私たちの心  
暮らしの安堵に  
届きますように…**

**長時間ご清聴 有り難うございました！**